

Kulturtag Thalwil

14.–29. Juni 2019

verwoben

Gastronomie

| | | |
|---|---|--|
| Au Tissage Team Restaurant Grundstein | Urs Bühlmann und sein Grundstein-Team verköstigen ihre Gäste mit Tagesmenüs, Grilladen, einem reichhaltigen Salatbuffet und allerlei Trinkbarem. | Hof Pfisterschüür, Bar im Pfistertreff Freitag, 14. Juni, ab 21.00 Samstag, 15. Juni, ab 15.30 Sonntag, 16. Juni, ab 15.30 19./21./22./23./26./28. Juni, ab 18.00 Samstag, 29. Juni, ab 15.30 |
| Das Wohnzimmer Alison Grynbaum, Aviva Tiegerman, Jenn Fengels | Am zweiten Kulturtag-Wochenende überrascht uns Thalwils neuestes Community-Café mit einem Pop-Up-Bistro im Pfistertreff. Leckereien und Desserts werden mit Liebe und internationalem Flair von den Damen des «Wohnzimmers» zubereitet. Come for the food, stay for the mood! | Pfistertreff Freitag, 21. Juni, 18.00 – 24.00 Samstag, 22. Juni, 15.00 – 24.00 Sonntag, 23. Juni, 12.00 – 22.00 |
| Kulturen verweben Café International | An den Kulturtag-Donnerstagen kombiniert das Café International syrische Spezialitäten mit Schweizer Volksmusik und ein typisches Schweizer Menu mit syrischer Musik. Lassen Sie sich überraschen, wie gutes Verweben zur Integration beitragen kann. | Pfistertreff Donnerstag, 20. Juni Donnerstag, 27. Juni jeweils ab 18.00 |

Besuchen Sie uns auf kulturtag-thalwil.ch und folgen Sie uns!



 @gemeindethalwil

Organisation

| | | |
|--|--|---|
| Veranstalterin: Gemeinde Thalwil | Gesamtleitung: Simon Niederhauser, Leiter Fachstelle Kultur | Technische Leitung: Peter Hauser |
| Auftraggeberin: Gesundheits- und Freizeitkommission, Hanspeter Giger, Präsident | Medienarbeit und Unterstützung Kommunikation: Joana Büchler, Zentrale Informationsstelle Larissa Temperli | Organisationskomitee: Urs Amstutz Simone Baumann Peter Hauser Anne-Marie Kristokat Simon Niederhauser Julia Schiwowa |

Partner und Unterstützer

Hauptpartner



Medienpartner

Zürichsee-Zeitung

Unterstützer



ERNST GÖHNER
STIFTUNG

A V R
Alkoholfreies Volksheim
zum Rosengarten Thalwil

MIGROS
kulturprozent

Partner

Baumann baut Gärten AG, Thalwil
Pianohaus Schoekle AG, Thalwil
Reformierte Kirche, Thalwil
Serata, Stiftung für das Alter, Thalwil
Fankhauser Umzüge & Reisen GmbH, Rüschlikon

Impressum

Herausgeberin: Gemeinde Thalwil, Fachstelle Kultur, Alte Landstrasse 110b, 8800 Thalwil
Redaktion: Simon Niederhauser, Joana Büchler
Gestaltung und Typografie: KSP Krieg Schlupp Partner Werbeagentur AG, Zürich
Druck: Horizonte Druckzentrum, Thalwil
Auflage: 18700 Exemplare
Redaktionsschluss: 31. März 2019

Ausstellungen und Installationen

| | | |
|---|---|--|
| Ortsmuseum und Trotte (Rundgang) | | Vernissage: Samstag 15. Juni, 16.00 Samstag, 15./22./29. Juni: 16.00 – 21.00 Sonntag 16./23. Juni: 15.00 – 20.00 Mittwoch bis Freitag: 18.00 – 21.00 |
| Umgarnt ThalwilerHofKunst und Gäste: Urs Amstutz/Stephan Forster, Shaun Dziedzic/ Linda Luv, Brigitta Gabban/Patricia Jacomella, Katrin Luchsinger/Aldo Mozzini, Peter Lüthy/ Libero Ederle, Peter Pfister/Gruppe F.Q., Marlis Spielmann/Simon Heusser | Künstler/innen der ThalwilerHofKunst laden zusammen mit ihren Gastkünstler/innen in ausgewählte Räume des Ortsmuseums ein, wo die bestehenden Exponate durch die künstlerischen Eingriffe Dialoge provozieren. So verweben sich Tradition, Raum und Ideen der Betrachter/innen zu neuen Bildern. | Ortsmuseum, 1. und 2. Stock |
| Der verwobene Lebensbaum Shaun Dziedzic, Susanne Scherer | An einem Stewi hängen Kleidungsstücke und Accessoires von Thalwiler/innen. Es entsteht ein «Lebensbaum», der für die Verwobenheit der Bevölkerung und der Generationen steht. Eine fotografische Dokumentation begleitet die Installation. | Garten und Verenzimmer, Ortsmuseum |
| Das Weben der Schiffchen Katja Bächtold, Irene Brühwiler, Christine Läubli | Wer arbeitet heute am Zürichsee noch am Handwebstuhl? In einer künstlerischen Installation macht die Ausstellung das heutige Weben und die Vernetzung der Weberinnen sichtbar. | Trotte, Dachgeschoss |
| Verwoben-weitergeschoben Annette Boll, Claudia Gärtner | Thalwiler/innen waren künstlerisch tätig und schufen ein kreatives Werk, das wuchs, persönlich gestaltet wurde, unterschiedliche Menschen zu Wort kommen liess und seinen unvorhersehbaren Lauf nahm. | Trotte, 1. Stock |
| Gesellschaft und Kultur – verwoben Vreni und Katharina Eberle | Schauen Sie einer Handwerkerin über die Schulter und weben Sie mit, auf einem Handwebstuhl, wie die Thalwiler Heimweberinnen und Heimweber vor 250 Jahren. | Trotte, 1. Stock, Trottmeister-Stube |
| GNUSCH Debora Gerber, Peter Hauser, Marisa Meroni, Susanne Vonarburg, Eva Wischnitzky und Gäste | In Thalwil quellen GNUSCHE aus Garagen, vom Dach, aus Kellerfenstern. Sie drapieren sich in Schaufenstern, besetzen Bänke und Parkplätze, klingen aus Briefkästen und manifestieren sich an Hausmauern. Sie laden zum Aufräumen und Weiterspinnen ein und fordern zum anarchistischen Über-den-Haufen-Werfen der eigenen Ordnungsansprüche. | Geführte Rundgänge verschaffen Schulklassen und dem öffentlichen Publikum Zutritt zu verborgenen GNUSCHEN und liefern hintergründige Informationen dazu. Siehe Veranstaltungen. |
| Kunstgewebe Verein KulTWerk, verschiedene Künstlerinnen und Künstler Ausstellungsgestaltung: Judith Salzmann und Jürg Stünzi | Der Verein KulTWerk präsentiert Werke von Künstler/innen, die in den vergangenen Jahren im KulTWerk ausgestellt haben: Thanya Ecknauer, Debora Gerber, Tom Tomschin, Hans-Jörg Meier, Peter Crestani, Jürg Stünzi. | Foyer Pfisterschüür Vernissage: Samstag, 15. Juni, 16.00 Samstag, 15./22./29. Juni: 16.00 – 21.00 Sonntag 16./23. Juni: 15.00 – 20.00 Mittwoch bis Freitag: 18.00 – 21.00 |
| TWILL HOCHHINAUS, mit Erika Gedeon, Markus Hermann, Tobi Hobi, Sabina Kaeser, Muriel Reimann, Lukas Roth, Ana Rakel Ruiz Sabando, Dani Scheiwiler, Stefan Schmidhofer | Hart und steif – flexibel und weich – Bambus verwoben mit textilen Bändern – verwoben in Schichten – verdreht – erneut verwoben. Hängend, wie eine komplexe schwebende Matrix wird die textile Struktur zur flirrenden Skulptur. | Parkplatz Pfisterschüür |
| Verwoben mit Thalwil Verein Horizonte | Was verbindet mich mit anderen? Mit einer interaktiven Skulptur bringt der Verein Horizonte ein verborgenes Beziehungsgeflecht unserer Gemeinde ans Licht. Machen Sie mit, ziehen Sie ihre eigenen Fäden! | Hinter der Trotte |
| Handweben in Sta. Maria Val Müstair Stiftung Tessanda | In der Thalwiler Partnergemeinde Val Müstair wurde 1928 die Handweberei Tessanda gegründet. Noch heute werden nach alter Tradition hochwertige Textilien von Hand gewoben. Während der Kulturtag zeigt die Tessanda ihr Können am Webstuhl im Foyer des Gemeindehauses. | Gemeindehaus, Foyer 2. Stock Samstag, 15. Juni: 14.30 – 21.00 Sonntag, 16. Juni: 10.00 – 15.00/18.00 – 19.00 Mittwoch, 19. Juni: 17.00 – 21.00 Donnerstag, 20. Juni: 17.00 – 21.00 Freitag, 21. Juni: 16.00 – 20.30 Samstag, 22. Juni: 10.00 – 21.00 Sonntag, 23. Juni: 12.00 – 20.00 Mittwoch, 26. Juni: 17.00 – 19.00 Donnerstag, 27. Juni: 17.00 – 20.00 Freitag, 28. Juni: 16.00 – 22.00 Samstag, 29. Juni: 10.00 – 15.00 |
| Seidenmuster und Musterbücher Aus den Archiven Robt. Schwarzenbach & Co und Heer & Co | Die Designs wertvoller Seidenstoffe fesseln auch Jahrzehnte nach ihrer Entstehung. Für kurze Zeit ist im Gemeindehaussaal eine Auswahl von Erzeugnissen der Seidenwebereien Schwarzenbach und Heer zu bestaunen. Siehe auch 27. Juni, Thalwiler Seidengeschichten. | Gemeindehaussaal Freitag, 28. Juni, 10.00 – 15.00/18.00 – 22.00 Samstag, 29. Juni, 10.00 – 14.00 |
| WebDance Oliver Dähler | Wie tanzen und kommunizieren Thalwilerinnen und Thalwiler mit dem Körper und welche Moves haben sie drauf? WebDance zeigt und fordert dich dazu auf, deine eigene One-Minute-Choreo hochzuladen. Siehe auch 22. Juni, WebDance. | www.web-dance.ch |
| SilkArt Beat Habermacher | In detaillierten Fotografien und Filmsequenzen inszeniert Beat Habermacher wertvolle Seidenstoffe aus Thalwiler Produktion. | expert Frank Alte Landstrasse 114 |

Veranstaltungen siehe Rückseite



Veranstaltungen

P = Premiere, W = Wiederholung, R = Reservation
Reservationen sind nur bei Veranstaltungen mit entsprechendem Vermerk möglich.

| Freitag, 14. Juni | | |
|--|---|---|
| 20.00 – Eröffnung Sängerverein Thalwil, Julia Schiwowa, Simone Baumann, Oliver Dähler, Lukas Heuss, Sabroso Times, Projekt GNUMSCH, Projekt Mathildes Rosen. Ansprachen von Märk Fankhauser, Gemeindepräsident, und Sandro Meichtry, Mitglied der Geschäftsleitung der Bank Thalwil Genossenschaft | Auf die Eröffnungsanprachen folgt der erste Teil eines skurril-verwobenenen Musiktheaters, das ins Thalwil der 1930er Jahre führt. Verschiedene Akteure der Kulturtage spannen dabei ihre Fäden. Der zweite Teil ist an der Schlussfeier vom 29. Juni zu erleben. | Bühne beim Gemeindehaus (bei Regen: Gemeindehaussaal) Eintritt frei |
| 22.00 – Sabroso Times Eva Scheidegger (voc), Luca Erzinger (g), Nicolas Eppler (b/dj) | In der Region zu Hause, musikalisch mit der grossen weiten Welt verwoben: Sabroso Times rollen mit ihren lyrischen Grooves den Teppich für die Kulturtage aus. | Pfisterbar im Pfistertreff Eintritt frei |

| Samstag, 15. Juni | | |
|---|---|--|
| 11.00 – Mathildes Rosen (P) Theater Thalwil, Gemeindebibliothek Rosengarten | Die Theater-Collage des Theater Thalwil ist eine Hommage an Mathilde Schwarzenbach und führt zu den Ursprüngen der Bibliothek Rosengarten. | Gemeindebibliothek Rosengarten Eintritt frei, Kollekte W: 20. Juni |
| 14.00 – Der Troll, der Mensch werden wollte (P) Ballett-Studio Thalwil, Xenja Füger und Nadine Arnet (Hauptdarstellerinnen), Iris Inderbitzin (Choreografische Leitung), Christiaan Turk (Stückadaption/Komposition), Duri Collenberg (Komposition/Musikalische Leitung) u.a. | Schüler/innen des Ballett-Studios Thalwil tanzen die Geschichte eines Trolls, der sich mit der Menschenwelt verbinden möchte. Unterstützt werden sie von drei professionellen Darsteller/innen und zwei Musikern. | Reformiertes Kirchgemeindehaus 25.–/15.– R: www.schwalbenschlag.ch W: 15./16. Juni |
| 16.00 – Vernissage | Eröffnung der Ausstellungen der Kulturtage mit Musik und Apéro. Special Guest ist der wilde Cello-Goblin Rushad Eggleston. | Hof Pfistergut Eintritt frei (Trotte) Eintritt frei |

| | | |
|---|--|--|
| 17.00 – Der Troll, der Mensch werden wollte (W) | siehe 14.00 | Reformiertes Kirchgemeindehaus |
| 19.00 – 21.00 – Klangkokon (P) Jugendchor Thalwil | Lass dich einspinnen in die Klänge, die der Jugendchor für dich singt. In der Dunkelheit eines weitgereisten und weltverwobenen Containers weben die Stimmen ein dichtes Netz aus Tönen, das dich verzaubern wird. | Plattenpark Eintritt frei, Kollekte Dauer pro Person ca. 5 Minuten W: 16./19./20./21./22./23./27./28. Juni |
| 19.15 – Klanggewebe Jungmusik KRT, Peter Künzli (Leitung) | Die Musikant/innen der Jungmusik Kilchberg-Rüschlikon-Thalwil umgarnen das Publikum mit einem charmanten Platzkonzert. | Bühne beim Gemeindehaus (bei Regen: Gemeindehaussaal) Eintritt frei, Kollekte |
| 20.00 – Herzwärts (P) Theater Thalwil | Wo endet die Realität, wo beginnt das Hirngespinst? Das vom Theater Thalwil selbst entwickelte Stück führt in die verstrickte Welt einer jungen Frau. | Pfisterschüür 25.–/15.– R: reservationtheater@outlook.com W: 19./21./22./23./26./27./28. Juni |
| 21.00 – Verfädel't (P) Hans Portmann (Spiel und Idee), Kathrin Sommer (Regie, Licht, Ton) | Mit Witz und Poesie erzählen der Puppenspieler und seine Marionetten Geschichten über das Glück, das Pech und über das, was dazwischenliegt. Ein Stück für Erwachsene. | Trotte EG 25.– R: h.portmann@marionetten-wunderland.ch W: 16. Juni |

| | | |
|---|--|--|
| 22.00 – Open Mic Walo Brunner (Organisation und Moderation) | Du singst Songs und begleitest dich dabei auf der Gitarre? Oder schlummert in dir sonst ein Talent, von dem die Welt erfahren sollte? Wir bieten dir die Bühne, die Technik und 15 Minuten Zeit. | Pfistertreff Eintritt frei Anmeldung und Informationen: algarveferien@bluewin.ch |
|---|--|--|

| Sonntag, 16. Juni | | |
|--|--|---|
| 11.00 – Der Troll, der Mensch werden wollte (W) | siehe 15. Juni | Reformiertes Kirchgemeindehaus |
| 14.00 – Der Troll, der Mensch werden wollte (W) | siehe 15. Juni | Reformiertes Kirchgemeindehaus |
| 17.00 – Geführter Rundgang GNUMSCH (P) Christine Faisler, Peter Hauser, Susanne Vonarburg, Jan von Rennenkampff | Fr. Knäuel und Hr. Kompost zeigen, wo in Thalwil überall das GNUMSCH wuchert und untergraben dabei subtil Ihren Ordnungssinn. | Treffpunkt: Jenny-Schloss R: www.kulturraumthalwil.ch W: 16./20./23./29. Juni |
| 19.00 – 21.00 – Klangkokon (W) | siehe 15. Juni | Plattenpark |
| 19.00 – Wirr und wunderbarlich ist unser Leben Vera Bauer (Sprecherin), Betül Ayaydin (Klavier), David Goldzycher (Violine), Ulrike Schumann-Gloster (Viola), Mattia Zappa (Violoncello) | Szenen aus Kindheit und Jugend, von Gottfried Keller farbig und mit feiner Ironie zu Papier gebracht, verweben sich mit dem lyrisch-sinnlichen und zugleich dramatischen Klavierquartett A-Dur des jungen Johannes Brahms. | Gemeindehaussaal Eintritt frei, Kollekte |
| 19.00 – Geführter Rundgang GNUMSCH (W) | siehe 17.00 | Treffpunkt: Jenny-Schloss |
| 20.30 – Verfädel't (W) | siehe 15. Juni | Trotte EG |

| Mittwoch, 19. Juni | | |
|--|---|--|
| 19.00 – 21.00 – Klangkokon (W) | siehe 15. Juni | Plattenpark |
| 19.30 – Natur und Kultur, verwoben im Val Müstair Barbara Hampel (Texte und Lesung) | Barbara Hampel liest Texte aus ihren Büchern «In den Nischen des Lichts» und «Die Abwesenheit alles Überflüssigen». Auf poetische und meditative Weise nähert sie sich im Val Müstair der Landschaft und dem Kulturerbe an. | Trotte EG Eintritt frei |
| 20.00 – Herzwärts (W) | siehe 15. Juni | Pfisterschüür |
| 21.30 – Die Kranichfrau Kantorei Thalwil, Meret Nussbaum (Erzählerin), Kathrin Bertschi (Harfe), Bruno Boll (Illustration, Konzept), Gabriela Schöb (musikalische Leitung, Konzept) und das Publikum | Ein Abend für alle Sinne: Das Märchen von der Kranichfrau wird in der dunkler werdenden Kirche erzählt und musikalisch gestaltet, während an der Kirchendecke durch Projektionen Gemälde entstehen. | Reformierte Kirche Eintritt frei, Kollekte |

| Donnerstag, 20. Juni | | |
|---|---|--|
| 19.00 – Mathildes Rosen (W) | siehe 15. Juni | Gemeindebibliothek Rosengarten |
| 19.00 – Geführter Rundgang GNUMSCH (W) | siehe 16. Juni | Treffpunkt: Jenny-Schloss |
| 19.00 – 21.00 – Klangkokon (W) | siehe 15. Juni | Plattenpark |
| 19.30 – Walo Brunner trifft WilerWalti (P) | In einem musikalischen Rundgang durch Thalwil verwebt Walo Brunner seine Biografie mit derjenigen des sagemunwobenen WilerWalti und den Jahreszeiten. | Treffpunkt: Bahnhof Thalwil, Glaslift Kebab-Stand 25.– (inkl. Busbillett) R: algarveferien@bluewin.ch W: 22./23./27. Juni Dauer ca. zwei Stunden |

| Freitag, 21. Juni | | |
|---|---|--|
| 19.00 – Das Weben der Schiffchen Sabina Kaeser (Performance) | Performance zur Ausstellung «Das Weben der Schiffchen» | Dachstock Trotte Eintritt frei, Kollekte |
| 19.00 – 21.00 – Klangkokon (W) | siehe 15. Juni | Plattenpark |
| 20.00 – Konzert im Wohnzimmer Lindsay Ferguson | Lindsay Ferguson tourt seit fünfzehn Jahren durch die Welt, lebt auf einem Bauernhof bei Bern und spielt eine bezaubernde Mischung aus Folk, Hip-Hop und Country. | Wohnzimmer im Pfistertreff Eintritt frei |
| 20.00 – Herzwärts (W) | siehe 15. Juni | Pfisterschüür |
| 20.30 – frauemberg (P) Erika Weiss-Wichert, Gabriela Schöb (Gesang und Klavier) | Eine spricht Deitsch, die andere Tüütsch, nur Deutsch kann keine. Sie verstehen sich nur halb oder gleich ganz falsch. Aber die Inländerin sieht sich als Kettfaden und will die Ausländerin in Schuss bringen – ein hoffnungsloser Fall, Frau steht am Berg! Ein Musikabarett. | Gemeindehaussaal Eintritt frei, Kollekte W: 23. Juni |

| | | |
|---|---|---|
| Ab 21.30 – Klangteppich (P) Lukas Heuss (Alto-Saxofon, Konzept), Gregor Müller (Piano), Yves Reichmuth (Gitarre), Lukas Bitterlin, (Schlagzeug), Peter Hauser (Licht) | SommernachtstRaum in der Tiefgarage. Gönnen Sie sich einen Drink von der StillBar, lehnen Sie sich im Liegestuhl zurück und tauchen Sie ab in die Musik. Repetitive Patterns verweben sich zu einem Klangteppich. | Tiefgarage Gemeindehaus 2. UG Eintritt frei W: 22. Juni |
|---|---|---|

| Samstag, 22. Juni | | |
|--|--|--|
| 10.30 – Café Philo: Verwoben? Verstrickt? Losgelöst? Eva Schiffer (Philosophin), Vera Bauer (Kulturschaffende und Erwachsenenbildnerin) | Verwoben sind wir immer schon – mit anderen Menschen, in Kultur und Sprache. Doch wann führt Bindung zu Verstricktheit? Wann das Streben nach Autonomie zu völliger Loslösung? Das Café Philo regt dazu an, vertiefter über «das sensible Bezugsgewebe der menschlichen Angelegenheiten» nachzudenken. | Pfistertreff Eintritt frei Cafébetrieb durch das Café International ab 10.00 |
| 14.00 – Kinder-Geschichten aus Thalwil Karin Meier (Konzept, Lesung), Biagio Saldutto, Karin Meier, Anna Tibai, Pfadi Thalwil (Lesungen) | Der Anfang eines Abenteuers, Haariges und Pfadileiter mit Kindern, die uns erzählen, was dabei herauskommt, wenn man einen kennt, der die Welt ein bisschen besser machen wollte. | Trotte Eintritt frei, Kollekte |
| Ab 14.30 – Verwobener Abenteuernachmittag Jubla Thalwil | Entdecke mit deinen Freunden oder der Familie die Kulturtage. Aber Achtung! Damit du den Weg von A nach B findest, braucht es viel Geschick. Der Weg ist voller Gefahren, Rätsel und Irrwege! | Start: Pfisterschüür (bis 15.30) Dauer ca. zwei Stunden Eintritt frei |

| | | |
|---|--|--|
| 16.00 – 17.00 – Storytime Marisa König Beatty | Ein Buffet mit Lesungen für unsere kleinsten Literaturliebhaber in Englisch und Türkisch. | Wohnzimmer im Pfistertreff Eintritt frei |
| 17.00 – Erwachsenen-Geschichten aus Thalwil Karin Meier (Konzept), Evelyne Lohmann-Minka II, Jürg-Markus Meier (Lesungen) | Verwoben oder nicht? Für kurze oder lange Zeit? Gemeinsam oder einsam? Eine Lebensgeschichte und ein Adlerblick. | Trotte Eintritt frei, Kollekte |

| | | |
|---|---|---|
| 19.00 – Verwoben und selbstbewusst Qwan Ki Do Club Thalwil, Monika Norz | Qwan Ki Do ist der Weg der vitalen Lebensenergie. Genau mit dieser Energie möchte sich der Qwan Ki Do-Club mit dem Publikum verweben und in einem Workshop mit Vorführung wertvolle Selbstverteidigungstricks zeigen. | Bühne beim Gemeindehaus (bei Regen: Gemeindehaussaal) Eintritt frei |
|---|---|---|

| | | |
|--|---|---|
| 19.00 – 21.00 – Klangkokon (W) | siehe 15. Juni | Plattenpark |
| 19.30 – Walo Brunner trifft WilerWalti (W) | siehe 20. Juni | Treffpunkt: Bahnhof Thalwil, Glaslift Kebab-Stand |
| 20.00 – Herzwärts (W) | siehe 15. Juni | Pfisterschüür |
| 20.00 – Orchesterkonzert Sinfonieorchester Horgen-Thalwil, Kevin Griffiths (Leitung), Camille Giraudo (Oboe), Alexandra Oberholzer (Klarinette), Jenny Choulat (Fagott), Remo Leitl (Horn) | Äusserst filigran ist die Textur der beiden Werke, die das Sinfonieorchester Horgen-Thalwil präsentiert: Die Sinfonia concertante Es-Dur von W. A. Mozart sowie die 3. Sinfonie von Franz Schubert. | Serata Eintritt frei, Kollekte |
| 20.30 – WebDance WebDance-Teilnehmer/innen, Oliver Dähler (Leitung und Konzept) | Erlebe live die besten Dance-Choreografien von WebDance! Siehe auch unter Ausstellungen und Installationen, andere Orte: WebDance. | Bühne beim Gemeindehaus (Bei Regen: Gemeindehaussaal) Eintritt frei |

| | | |
|---------------------------------|----------------|-------------------------------|
| 21.30 – Klangteppich (W) | siehe 21. Juni | Tiefgarage Gemeindehaus 2. UG |
|---------------------------------|----------------|-------------------------------|

Ausführliche Informationen zu den Veranstaltungen: kulturtage-thalwil.ch

| Sonntag, 23. Juni | | |
|--|--|--|
| 11.00 – Lieder einer Piratin Chinderlabor KulTWERk, Sabina Kaeser (singende Piratin mit Gitarre), Conni Schneider (Spielschneiderei) | Auf einer musikalischen Reise vom Meer bis in die Berge werden gemeinsam mit der Piratin Sabina Fäden gespannt und verknötet. Ein Kinderkonzert für Kinder zwischen 3 und 99 Jahren. | Trotte Eintritt frei, Kollekte |
| 11.00 – frauemberg (W) | siehe 21. Juni | Gemeindehaussaal |
| 14.00 – 17.00 – Storytime Marisa König Beatty | Ein Buffet mit Lesungen für unsere kleinsten Literaturliebhaber in Englisch, Deutsch und Schweizerdeutsch. | Wohnzimmer im Pfistertreff Eintritt frei |

| | | |
|--|--|---|
| 17.00 – Herzwärts (W) | siehe 15. Juni | Pfisterschüür |
| 17.00 – Geführter Rundgang GNUMSCH (W) | siehe 16. Juni | Treffpunkt: Jenny-Schloss |
| 18.00 – Musikalische Holzschnitte Kammerorchester Thalwil, Maya Wenger (Leitung) Holzschnitte: Barbara Kübel, Alice Gafner, Eva Gallizzi, Irene Wylder | Ein Dialog über die Gattungsgrenzen hinweg: Künstlerinnen von Xylon Schweiz haben zu Musik des Kammerorchesters Thalwil Holzschnitte geschaffen, die nun zusammen mit der live gespielten Musik zu erleben sind. | Reformierte Kirche Ausstellung ab 17.30 Eintritt frei, Kollekte |
| 19.00 – Geführter Rundgang GNUMSCH (W) | siehe 16. Juni | Treffpunkt: Jenny-Schloss |
| 19.00 – 21.00 – Klangkokon | siehe 15. Juni | Plattenpark |
| 18.30 – Walo Brunner trifft WilerWalti (W) | siehe 20. Juni | Treffpunkt: Bahnhof Thalwil, Glaslift Kebab-Stand |

| Mittwoch, 26. Juni | | |
|---|---|---|
| 19.00 – Landsgemeinde Gemeindeversammlung | Eine reguläre Gemeindeversammlung, und doch aussergewöhnlich: Sie findet als Landsgemeinde im Freien statt und ist ausserdem ein Programmpunkt der Kulturtage. Und zum Abschluss gibts eine Chästeilet. | Plattenpark (Eselipark) (bei Regen: Gemeindehaussaal) |
| 19.00 – Zusammenklang Ensembles der Musikschule Thalwil-Oberrieden unter der Leitung von Sophie Chaillot-Hegi, Christina Fuchs, Gerda Dillmann, Isabella Mercuri, Tobie Miller, Barbara Rodriguez, Gabriela Schöb, Daniel Vesel | Die Ensembles und die Kids Dance-Gruppen der MTO weben gemeinsam mit Gerda Dillmann an der Orgel ein musikalisches Netz. Lassen Sie sich umgarnen und werden Sie selber Teil des Zusammenklangs! | Reformierte Kirche Eintritt frei, Kollekte |
| 20.00 – Herzwärts (W) | siehe 15. Juni | Pfisterschüür |

| Donnerstag, 27. Juni | | |
|---|--|---|
| 19.00-21.00 – Klangkokon | siehe 15. Juni | Plattenpark |
| 19.30 – Walo Brunner trifft WilerWalti (W) | siehe 20. Juni | Treffpunkt: Bahnhof Thalwil, Glaslift Kebab-Stand |
| 20.00 – Thalwiler Seidengeschichten Alexis Schwarzenbach, Andreas Friedrich | Noch vor hundert Jahren war Thalwil eine Metropole der Seidenindustrie. Der Historiker Alexis Schwarzenbach und Andreas Friedrich von Heer & Co geben einen Einblick in diese faszinierende Epoche, die zugleich Teil ihrer jeweiligen Familiengeschichte ist. Siehe Ausstellungen: Seidenmuster und Musterbücher. | Gemeindehaussaal Eintritt frei im Anschluss Apéro |

| 20.00 – Herzwärts (W) | siehe 15. Juni | Pfisterschüür |
|--|---|--|
| Freitag, 28. Juni | | |
| 19.00-21.00 – Klangkokon (W) | siehe 15. Juni | Plattenpark |
| 20.00 – Herzwärts (W) | siehe 15. Juni | Pfisterschüür |
| 20.00 – Zugluft Andrea Kirchhofer (Violine), Bruno Strüby (Klarinette, Bassklarinette), Jonas Guggenheim (Akkordeon) | Die Klangwelt von Zugluft ist aus den Fugen geratene Volksmusik für das 21. Jahrhundert. | Hof Pfisterareal (Bei Regen: Pfistertreff) Eintritt frei |
| 22.00 – Antibiotics Johnny F. Vetterli (g), Luca Erzinger (g), Micha O. Vetterli (b), Luca Gohl (dr), Beni J. Vetterli (voc) | Mit einer explosiven Mischung aus Post Grunge und Alternative Rock bringen die Antibiotics die alten Gemäuer der Trotte zum Zittern. Ein Konzert für alle, die jung sind oder es nochmals sein möchten. | Trotte, EG Eintritt frei, Kollekte |

| | | |
|---|---|--|
| 22.15 – Die Weber (P) Filmpodium thalwil, Harmonie Thalwil Günther Buchwald (Piano), Christian Bachmann (Leitung) | Aus dem Jahr 1927 stammt der dramatische Filmpodium thalwil, Harmonie Thalwil namigen Bühnenstück von Gerhart Hauptmann. Das filmpodium zeigt den Film Open Air, die Harmonie Thalwil spielt live den passenden Soundtrack. | Bühne beim Gemeindehaus (bei Regen: Turnhalle Schwandel) Eintritt frei, Kollekte W: 29. Juni |
|---|---|--|

| Samstag, 29. Juni | | |
|--|---|---|
| 16.00 – Finissage Ausstellungen | Siehe Ausstellungen und Installationen | Hof Pfistergut |
| 17.00 – Des Kaisers neue Kleider Katharina und Vreni Eberle | Ein Weber-Märchen für Erwachsene und Kinder nach Hans Christian Andersen, zeichnend begleitet von Katharina Eberle | Trotte, EG Eintritt frei |
| 17.00 – Geführter Rundgang GNUMSCH (W) | siehe 16. Juni | Treffpunkt: Jenny-Schloss |
| 19.30 – Schlussfeier Sängerverein Thalwil, Julia Schiwowa, Simone Baumann, Oliver Dähler, Lukas Heuss, Projekt GNUMSCH Schlusswort: Hanspeter Giger (Gemeinderat) | Wir lassen die Kulturtage nochmals Revue passieren und freuen uns auf den zweiten Teil des Musiktheaters «verwoben» (siehe 14. Juni). | Bühne beim Gemeindehaus (bei Regen: Gemeindehaussaal) Eintritt frei |
| 22.15 – Die Weber (W) | siehe 28. Juni | Bühne beim Gemeindehaus (bei Regen: Turnhalle Schwandel) |